

# 山东省威海艺术学校 学前教育专业舞课程标准

## 一、课程性质与任务

### 1. 课程的性质、教学目的

本课程是学前教育专业的一门必修课程。本课程旨在使学生掌握舞蹈的基本理论和基本技能，培养学生的舞蹈表演能力和审美情趣。通过本课程的学习，使学生能够运用舞蹈进行艺术表现和创作，提高学生的综合素质和实践能力。本课程的教学内容主要包括舞蹈的基本知识、基本动作、舞蹈表演和舞蹈创编等。在教学过程中，应注重理论与实践相结合，培养学生的动手能力和创新能力。通过本课程的学习，使学生能够成为一名合格的舞蹈表演者和创作者。

### 2. 教学任务

(1) 使学生掌握舞蹈的基本理论和基本技能，培养学生的舞蹈表演能力和审美情趣。通过本课程的学习，使学生能够运用舞蹈进行艺术表现和创作，提高学生的综合素质和实践能力。本课程的教学内容主要包括舞蹈的基本知识、基本动作、舞蹈表演和舞蹈创编等。在教学过程中，应注重理论与实践相结合，培养学生的动手能力和创新能力。通过本课程的学习，使学生能够成为一名合格的舞蹈表演者和创作者。

(2) 使学生能够运用舞蹈进行艺术表现和创作，提高学生的综合素质和实践能力。本课程的教学内容主要包括舞蹈的基本知识、基本动作、舞蹈表演和舞蹈创编等。在教学过程中，应注重理论与实践相结合，培养学生的动手能力和创新能力。通过本课程的学习，使学生能够成为一名合格的舞蹈表演者和创作者。

、  
(3) ，

；  
材 ， 并 、 步 编 ，

(4) 爱 、  
， 爱 ，  
、 表

，  
操， ，

### 3. 教学基本要求

、 、 程。  
， 按 标 ， “ ”  
， 。 ， 标

### 4. 设计思路

本 程 ，  
程 ， 本 程  
程 ，

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

(1) 本 。

(2) 。

(3) 编。

## 2. 能力目标

(1) 、

编 本

(2) 备 必备

(3) 备 本 。

(4) 编 本 。

## 3. 素质目标

(1) ，

(2) 爱 ， 。

(3) 。

(4) 备 。

## 三、教学方法与教学形式

### 1. 教学方法

(1) 程 ， 采 、

、 、 ， 并

， 操 ， 表

编 。

(2) ， 、 。

(3) 布 ，

表 。

## 2. 教学形式

(1) 采班、层、按不

。 ， 按 ， 按不

(2) 成表

， ，

爱表。

## 三、参考学时

2 ， 5 。

	本	40	4
	藏、北	40	4
	、	40	4
	、	40	4
	编	40	4
		200	20

#### 四、课程内容和要求

##### 第一部分 基础部分训练

部 安 (40 )

:

。 芭 本 、 、  
表 场 、 、 。  
本 ， 表  
。

:

- (1) 、 ， ；
- (2) ；
- (3) 、 、 ， 常 ，  
；
- (4) 本 、 、 ；
- (5) 芭 本 、 、 ；
- (6) 把 本 ；
- (7) 把 本 ；
- (8) 本 表 表
- (9) 不 、 、 ，  
、 ， ， ，  
。

##### 部

1. 藏 ( 安 20 )

：  
 ，不  
 表。步、  
 本  
 ，  
 材，表。

- ：
- (1) 藏 ；
  - (2) 藏 本 ；
  - (3) 藏 本 步、 本 步、 本 步；
  - (4) 藏 常 臂 ： 、摆 、 、 、 、 ；
  - (5) ；
  - (6) 藏 成 。

2. 北 ( 安 20 )

：  
 表  
 北 ， 步 本 ，  
 ， 表 。

- (1) 北 ；
- (2) 北 本 ；
- (3) 北 本 ；
- (4) ；

(5) 成 。

3. ( 安 20 )

部 本 ， 本  
成 ，

5. ( 安 20 )

:

本 成 ,  
,充 表 , 表  
。 、 本  
、 , ,  
表 , 。

(1) ;

(2) 本 ;

(3) 常 ;

(4) 本 步;

(5) 本 ;

(6) 成 。

6. ( 安 20 )

(1) ;

(2) 本 ;

(3) 常 ;

(4) 本 步;

(5) 本 ;

(6) 成 。

部 部  
、 部 , 步  
表 , , 编 ,

编 ，

。

1. ( 安 20 )

:

本

,

。

,

,

,

。

:

(1) ;

(2) 材 1-3 ;

(3) 成 。

2.

:

本

,

,

编

。

:

(1) 编 ;

(2) 材 伴 材 表

;

(3) 。

			标	标		课时
--	--	--	---	---	--	----

1		<p>1、本，本。</p> <p>2、表。</p> <p>3、步备本。</p> <p>持。</p>	<p>1、成本，本。</p> <p>2、不，。</p> <p>3、步表“绷”，摆。</p> <p>备本。</p>	<p>1、芭本、。</p> <p>2、表。</p> <p>3、本。</p> <p>4、。</p>	<p>1、，本。</p> <p>2、，不。</p> <p>才。</p>	40

1、 藏

颤，  
“边

”

。

北

“、

、

”

，

2

北

。

2、 藏

、 北

		。	。			
3	第三学期	、彪 、 、 、 、 、 。	表 、步 弛、 本 、 呈 “ 、 ” 成“ ” 。	1、 并 、 本 、 编 、 。 2. 备  必备	1、 部 、 、 不 部 部 、 、 不 。 2、 成	40

4	第四学期	“ ， ， 颤 不 ”、 “ ”、 步、 步 ， 。	部 摆 变部 颤 “ ” 本 。	表 1、 并 、 本 ， 编 。 2. 备 。 ， 必备 。	1、 ， ， 。 2、 步 ， 部 ， 、 。	40
5	第五学	1、 本 、	1、 ，	表 、	1、 充	40

	期	。 2、 表 。 3、 伴 ， 表 。	本 、 编 。 2、 常 臂 、 步 。 3、 步	、 表 、 表 、 、 操、 并 爱 ， 编 常 。	， ， ， ， 2、 ， ， ，	
--	---	---------------------	---------------------------	----------------------------	------------------	--

## 五、教学建议

### 1. 教学方法

程不 程， 。 ， ， 标 ， ， 安 参 ， 。 程 ， 采 、 、

、 ，并 ，  
操 ， 表 编 ，  
布 ， 表 。

## 2. 评价方法

采 成 、 场 、  
程 。

采 百 ， 必 表 本  
报。

## 3. 教学条件

(1) 120 。

(2) ， ， 。

(3) ， 、 备、

(4) 。

(5) ， 、 。

(6) 采 ，

不 2 长 。

(7) 把 把 。

## 4. 教材编选

(1) 《 本 》

(2) 《 》 彬 编

(3) 《 》 《 》  
《 》

(4) 《 程》、《  
程》

(5) 《 》

(6) 《 编》

(7) 《 程》

